



Nível de Ensino: Secundário

Disciplina: Português

Ano: 10.º

Curso: Científico-humanísticos

Planificação Anual

Período	Sequências	Conteúdos Programáticos/Aprendizagens Essenciais	Tempos letivos
1.º	Sequência 1 Sequência 2 Sequência 3	Textos Literários - Poesia Trovadoresca • Cantigas de amigo (4) • Cantigas de amor (2) • Cantigas de escárnio e de maldizer (1) Fernão Lopes • <i>Crónica de D. João I</i> (excertos da 1ª parte: capítulo 11 e capítulo 115 ou 148) Gil Vicente • <i>Farsa de Inês de Pereira</i> (leitura integral) Textos não Literários - Exposição sobre um tema (DL/DEO/DE) - Documentário (DCO) - Reportagem (DCO) - Cartoon (DL) Gramática	53
2.º	Sequência 3 Sequência 4	Textos Literários Gil Vicente • <i>Farsa de Inês de Pereira</i> (leitura integral) Luís de Camões	46

		<p>Rimas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Redondilhas (4) • Sonetos (8) <p>Textos não Literários</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposição sobre um tema DL/DEO/DE) - Apreciação crítica (DEO/DL/DE) - Síntese (DEO/DE) <p>Gramática</p>	
3.º	Sequência 5	<p>Textos Literários</p> <p>Luís de Camões</p> <p><i>Os Lusíadas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • visão global • constituição da matéria épica • reflexões do poeta (3 a seleccionar) <p>Textos não Literários</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposição sobre um tema DL/DEO/DE) - Apreciação crítica (DEO/DL/DE) - Relato de viagem (DL) - Síntese (DEO/DE) <p>Gramática</p>	32

Nota:

- a sequência das unidades/domínios pode ser alterada em função das atividades planificadas nos planos de turma, nomeadamente nos domínios de autonomia curricular, através do trabalho de articulação curricular e interdisciplinar.

Critérios de Avaliação/Ponderação

Em cada descritor a avaliação é feita tendo em conta os níveis seguintes:

Revela muitas dificuldades	Revela dificuldades	Revela alguma facilidade	Revela facilidade	Revela bastante facilidade
Insuficiente		Suficiente	Bom	Muito Bom
Até 19%	Entre 20% e 46%	Entre 47% e 69%	Entre 70% e 89%	Entre 90% e 100%

Domínios/Descritores	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
<p>➤ DOMÍNIO DA ORALIDADE</p> <p>❖ Compreensão oral</p> <p>a. Interpretar textos orais de géneros diferentes. b. Sintetizar o discurso escutado a partir do registo da informação (tema e estrutura).</p> <p>c. Avaliar os argumentos de intervenções orais. d. Apreciar /validar argumentos. e. Identificar marcas reveladoras de diferentes interações comunicativas).</p> <p>❖ Expressão oral</p> <p>a. Produzir textos orais adequados à situação e ao género. b. Expressar, com fundamentação, pontos de vista. c. Fazer exposições orais. d. Usar recursos verbais e não verbais. e. Planificar discursos orais. f. Avaliar discursos orais para melhorar.</p>	25%	<p>Grelhas de observação da oralidade</p> <p>Grelhas de avaliação da produção escrita</p> <p>Fichas de leitura</p> <p>Fichas de compreensão oral</p>
<p>➤ DOMÍNIO DA LEITURA</p> <p>a. Ler textos de géneros e complexidade diferentes.</p>	20%	<p>Testes</p>

<ul style="list-style-type: none"> b. Realizar leitura crítica e autónoma. c. Analisar a organização dos textos e os recursos. d. Interpretar: tema, ideias principais, intencionalidade e pontos de vista. e. Expressar pontos de vista. f. Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação. 		
<p>➤ DOMÍNIO DA EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Contextualizar e interpretar obras literárias nacionais. b. Analisar marcas dos géneros e o valor dos recursos expressivos. c. Comparar textos/obras literárias. d. Expressar pontos de vista. e. Desenvolver um Projeto de Leitura. 	20%	Grelhas de observação direta
<p>➤ DOMÍNIO DA ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Planificar, redigir, rever textos de géneros diferentes. b. Redigir textos organizados, coerentes e coesos. c. Respeitar os princípios do trabalho intelectual. d. Escrever com correção linguística. 	20%	Fichas de auto e heteroavaliação
<p>➤ DOMÍNIO DA GRAMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Reconhecer a história da língua portuguesa e os processos fonológicos. b. Reconhecer valores da lexicologia. c. Distinguir valores das palavras (semânticos, modais, aspetuais). d. Realizar análise sintática. e. Reconhecer/demonstrar mecanismos de coesão e progressão. f. Explicitar situações de comunicação. 	15%	<i>(Os instrumentos de avaliação formativa poderão ser partilhados com outras disciplinas).</i>

Notas:

- a avaliação é sempre formativa, mesmo a que resulta de uma classificação no final dos 1.º e 2.º períodos, com exceção da avaliação do final do 3.º período, que é sumativa e que resulta do juízo globalizante do ano;
- os instrumentos de avaliação devem ser diversificados;
- um instrumento de avaliação tem tantas classificações quantos os descritores dos domínios/sequências e conhecimentos, capacidades e atitudes que estão a ser avaliados;
- a dificuldade registada num determinado período do ano não deve ser considerada na avaliação do 3.º período, quando se deteta que o aluno já superou o problema.

Níveis de Desempenho

Tendo em conta as aprendizagens essenciais e as áreas de competência inscritas no Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (linguagens e textos; informação e comunicação; raciocínio e resolução de problemas; pensamento crítico e pensamento criativo; relacionamento interpessoal; desenvolvimento pessoal e autonomia; bem-estar, saúde e ambiente; sensibilidade estética e artística; saber científico, técnico e tecnológico; consciência e domínio do corpo), os descritores de desempenho são os seguintes:

(Muito Bom) Nível 5	O aluno conseguiu atingir na totalidade os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas aprendizagens essenciais, evidenciando não ter qualquer dificuldade na disciplina. Tendo em conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra poder adquirir, no final da escolaridade obrigatória, a plenitude das competências de conhecimentos, capacidades e atitudes.
(Bom) Nível 4	O aluno conseguiu atingir a maior parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas aprendizagens essenciais, evidenciando ter muita facilidade na disciplina. Tendo em conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra poder adquirir, no final da escolaridade obrigatória, a maior parte das competências de conhecimentos, capacidades e atitudes.
(Suficiente) Nível 3	O aluno conseguiu atingir, de forma satisfatória, uma parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas aprendizagens essenciais, evidenciando ter pequenas dificuldades na disciplina. Tendo em conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra poder adquirir, no final da escolaridade obrigatória, de forma satisfatória, uma parte das competências de conhecimentos, capacidades e atitudes.
(Insuficiente) Níveis 1 e 2	O aluno não conseguiu atingir, de forma satisfatória, os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas aprendizagens essenciais, evidenciando ter dificuldades na disciplina. Tendo em conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra muitas dificuldades em poder adquirir, no final da escolaridade obrigatória, de forma satisfatória, uma parte das competências de conhecimentos, capacidades e atitudes.