



## CrITÉrios EspecÍficos de AvaliaÇão

Escola: D. Miguel de Almeida

Departamento: Expressões

2016/2017

Grupo de Recrutamento: 240

Disciplina: EducaÇão Visual

Anos: 5º,6º

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>“Saber / Saber Fazer”</b> | <p><b>Técnica</b><br/>Aquisição de conhecimento teórico e prático e ampliação de aptidões específicas;</p> <p><b>Representação</b><br/>Registo, comunicação, esquematização e visualização de simbologias gráficas;</p> <p><b>Discurso</b><br/>Domínio de regras de construção discursiva no processo de comunicação;</p> <p><b>Projeto</b><br/>Aplicação da metodologia projetual na consecução de um objetivo específico.</p> | <p><b>Domínio Cognitivo 45 % (1)</b></p> <p>- Projeto/ Unidade de trabalho desenvolvido em espaço de sala de aula.</p>                                                                    |
|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Domínio Cognitivo 45 % (2)</b></p> <p>- Minifichas;<br/>- Exposições orais;<br/>- Ateliês do manual e/ou trabalhos práticos individuais/em grupo( em contexto de sala de aula).</p> |
|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Domínio Cognitivo 90 %</b></p>                                                                                                                                                      |
|                              | <p><b>“Ser/Saber Ser/Saber Estar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assiduidade e pontualidade</li> <li>• Comportamento/atitudes na sala de aula</li> <li>• Empenho e organização</li> <li>• Cooperação e interação</li> <li>• Capacidade de expressão e comunicação</li> </ul>                                                                                                                                   | <p><b>Domínio Sócio-Afetivo 10% (a)</b></p>                                                                                                                                               |

### CRITÉRIO PARA OBTER AS CLASSIFICAÇÕES QUE VÃO DETERMINAR A AVALIAÇÃO NO FINAL DO 1º, 2º E 3º PERÍODOS.

(1) - O valor a atribuir, arredondado à décima, deve resultar da média aritmética da classificação de todos os Projetos/ Unidades de trabalho realizados desde o início do ano até ao momento da avaliação em causa. O número de instrumentos de avaliação, a aplicar em cada período letivo, é de um exercício formal.

(2) - O valor a atribuir, arredondado à décima, deve resultar da média aritmética de todas as minifichas formativas e trabalhos individuais e/ou em grupo registados desde o início do ano até ao momento da avaliação em causa. O número de instrumentos de avaliação, a aplicar em cada período letivo, é definido em sede de grupo disciplinar, sendo que, no mínimo, deverão ser realizados dois exercícios formais.

(a) - O valor a atribuir, arredondado à décima, deve resultar de todas as observações realizadas.

### CLASSIFICAÇÃO FINAL DE PERÍODO ---- (1) + (2) + (a)

As classificações de cada período deverão ser convertidas em níveis de acordo com a tabela seguinte:

| Percentagem | Nível (2.º ciclo) | Menções qualitativas (NEE) |
|-------------|-------------------|----------------------------|
| 0 - 19      | 1                 | Insuficiente               |
| 20 - 49     | 2                 |                            |
| 50 - 69     | 3                 | Suficiente                 |
| 70 - 89     | 4                 | Bom                        |
| 90 - 100    | 5                 | Muito Bom                  |