

Escola Secundária Dr. Solano de Abreu

Departamento: Expressões

2016/2017

Grupo de Recrutamento: 600

Disciplinas: Desenho A; GD A e Oficina de Artes

Anos: 10º; 11º e 12º

<ol style="list-style-type: none"> 1. AquisiÇo de conhecimentos. 2. DomÍnio dos sistemas de projeco. 3. DomÍnio do vocabulário específico da disciplina. 4. Compreenso do fenmeno da criao artÍstica e da funo social da arte e do design. 5. Relacionamento e aplicao de conhecimentos adquiridos. 6. CrÍtica do envolvimento visual. 7. Elaborao explÍcita de mensagens de ordem visual. 8. DomÍnio e explorao das tÉcnicas expressivas. 9. Criatividade e inovao. 	<ol style="list-style-type: none"> 10. DomÍnio e utilizao correta dos instrumentos e materiais de trabalho. 11. Escolha criteriosa dos materiais. 12. EspÍrito de organizao (prática projetual). 13. Empenho na pesquisa. 14. Qualidades pessoais de: organizao, expressividade, rigor, coerência e economia de meios. 15. Hábitos de reflexo. 16. Saber avaliar e seleccionar (no auto-avaliao) estabelecendo crÍterios.
---	--

Ano	Disciplinas	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
10º	Desenho A	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
10º	GD A	X	X	X		X	X	X			X	X	X	X	X	X	X
11º	Desenho A	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
11º	GD A	X	X	X		X	X	X			X	X	X	X	X	X	X
12º	Desenho A	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
12º	OA	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

QUANTIFICAO DOS DIVERSOS SUPORTES QUE CONSTITUEM E DEFINEM A AVALIAO

ENSINO SECUNDÁRIO	Conhecimentos / competências		95%
	Teste ou trabalho global.	50%	
	Avaliaes formais diversificadas de carÁcter formativo (minifichas, trabalhos prÁticos, relatrios, portflios, exposies orais, compreenses orais), devendo o seu nmero ser definido em sede de grupo disciplinar mas, nunca inferior a duas.	45%	
	Restantes crÍterios gerais de avaliao: Assiduidade e pontualidade; Comportamento/atitudes na sala de aula; Empenho e organizao; Cooperao e interao; Capacidade de expresso e comunicao.	5%	

CRITÉRIOS PARA ATRIBUIO DA CLASSIFICAO NAS AVALIAES SUMATIVAS DE FINAL DOS PERÍODOS LETIVOS

Em cada perÍodo aplicando as percentagens acima referidas (crÍterios específicos e gerais) resulta um valor arredondado às dÉcimas.

1º PERÍODO	A classificao final resulta da seguinte mÉdia ponderada: da mÉdia aritmética da classificao do teste de avaliao ou trabalho desenvolvido dentro da sala de aula, arredondado à dÉcima × 50% + classificao das diversas avaliaes formais obtidas pelo aluno, arredondado à dÉcima × 45% + restantes crÍterios gerais, arredondado à dÉcima, × 5%.
2º PERÍODO	A classificao final resulta da seguinte mÉdia ponderada: da mÉdia aritmética da classificao do teste de avaliao ou trabalho desenvolvido dentro da sala de aula, arredondado à dÉcima × 50% + classificao das diversas avaliaes formais obtidas pelo aluno, arredondado à dÉcima × 45% + restantes crÍterios gerais, arredondado à dÉcima, × 5%. Devem ser consideradas todas as avaliaes relativas ao 1º e 2º perÍodo.
3º PERÍODO	A classificao final resulta da seguinte mÉdia ponderada: da mÉdia aritmética da classificao do teste de avaliao ou trabalho desenvolvido dentro da sala de aula, arredondado à dÉcima × 50% + classificao das diversas avaliaes formais obtidas pelo aluno, arredondado à dÉcima × 45% + restantes crÍterios gerais, arredondado à dÉcima, × 5%. Devem ser consideradas todas as avaliaes relativas ao 1º, 2º e 3º perÍodo.

- No Ensino Secundário, a avaliao sumativa traduz-se numa escala de 0 a 20 valores.
- Nos testes e trabalhos, a classificao deverÁ ser na escala de 0 a 20 valores.