

Nível de Ensino: 1º ciclo

Áreas/Disciplina: Expressões

Ano: 4º

Curso:

Regular

VOC

Científico- Humanístico

Profissional

Período	Sequências/Temas//Módulos	Conteúdos Programáticos/Domínios	Instrumentos de Avaliação	Tempos Letivos
1º P	<p>EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO FÍSICO MOTORA</p> <p>EXPRESSÃO PLÁSTICA</p> <p>EXPRESSÃO DRAMÁTICA E MUSICAL</p>	<p>- Ginástica</p> <p>- Jogos</p> <p>- Modelagem</p> <p>- Escultura</p> <p>- Jogo de exploração:</p> <p>. corpo</p> <p>. voz</p>	<p>Avaliação Diagnóstica</p> <p>Avaliação Contínua</p> <p>Avaliação Formativa</p> <p>Trabalho individual e a pares</p> <p>Observação direta/Registos</p> <p>Participação/empenho e cumprimento das tarefas</p> <p>Relacionamento com os seus pares</p>	64
2º P	<p>EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO FÍSICO MOTORA</p> <p>EXPRESSÃO PLÁSTICA</p> <p>EXPRESSÃO DRAMÁTICA E MUSICAL</p>	<p>- Ginástica</p> <p>- Jogos</p> <p>- Modelagem</p> <p>- Escultura</p> <p>- Jogos de exploração:</p> <p>. voz</p> <p>. corpo</p> <p>. espaço</p>	<p>Avaliação Diagnóstica</p> <p>Avaliação Contínua</p> <p>Avaliação Formativa</p> <p>Trabalho individual e a pares</p> <p>Observação direta/Registos</p> <p>Participação/empenho e cumprimento das tarefas</p>	51

			Relacionamento com os seus pares	
3° P	<p>EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO FÍSICO MOTORA</p> <p>EXPRESSÃO PLÁSTICA</p> <p>EXPRESSÃO DRAMÁTICA E MUSICAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Jogos - Atividades rítmicas expressivas (dança) - Percursos na natureza - Dobragens - Recortes - Jogos dramáticos - Expressão e criação musical - Representações diversas 	<p>Avaliação Diagnóstica</p> <p>Avaliação Contínua</p> <p>Avaliação Formativa</p> <p>Trabalho individual e a pares</p> <p>Observação direta/Registos</p> <p>Participação/empenho e cumprimento das tarefas</p> <p>Relacionamento com os seus pares</p>	50

O número de aulas é aproximado dependendo do horário das turmas.