



REPÚBLICA
PORTUGUESA
EDUCAÇÃO



Planificação a Longo Prazo Ano Letivo 2016/2017

Nível de Ensino: Básico

Áreas/Disciplina: Educação Visual

Ano: 7º

Curso:

Regular

VOC

Científico- Humanístico

Profissional

Período	Sequências/Temas/Módulos	Conteúdos Programáticos/Domínios	Instrumentos de Avaliação	Tempos Letivos
1.º	<p>Diagnose</p> <p>Trabalho Prático de curta duração I: - Identificação e decoração de uma capa para os trabalhos realizados nas aulas. Desenho expressivo</p> <p>Trabalho Prático de curta duração II: Desenho de esboço. Desenho de observação. Desenho de rosto.</p> <p>Trabalho Prático de longa duração I: - Exploração do ponto e da linha (a preto/branco e a cores) como meios de expressão, do volume, das texturas e sombreados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Desenho de esboço. - Desenho de observação. - Desenho expressivo. - Instrumentos de registo. - Materiais de suporte. - Linhas de contorno. - Valor claro/escuro. - Sombra própria e sombra projetada. - Medidas e inclinações. - Figura humana e proporções. - Rosto. - Relações do corpo com objetos e espaço. - Porções naturais e relações orgânicas. - Simplificação e estilização. 	<p>Grelha do trabalho final de cada unidade.</p> <p>Autoavaliação no final de cada período.</p>	24
2.º	<p>Trabalho Prático de curta duração III: - Desenho de traçados geométricos</p> <p>Trabalho Prático de longa duração II: - Composição geométrica elaborado a partir traçados geométricos com base em formas abstratas ou figurativas.</p> <p>Trabalho Prático de curta duração IV: - Planificação e construção de sólidos geométricos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Desenho geométrico. - Escalas. - Traçado da bissetriz. - Divisão do ângulo em partes iguais. - Tangentes e linhas concordantes. - Espirais. - Cónicas (ovais, óvulo). - Arcos. - Sólidos. - Poliedros regulares e irregulares. - Polígonos. - Geratriz e directriz. - Tipos de superfície. - Elementos de construção. - Faces, arestas e vértices. - Sólidos planificáveis e não planificáveis. - Planificação de sólidos 	<p>Grelha do trabalho final de cada unidade.</p> <p>Autoavaliação no final de cada período.</p>	24

3.º	<p>Trabalho Prático de curta duração V: - Trabalho de estudo de vários objetos de Design e de artesanato.</p> <p>- Exposição Oral do Trabalho Prático de curta duração V.</p> <p>Trabalho Prático de longa duração III: - Criação de uma embalagem e sua representação técnica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Tecnologias digitais. -Design. -Evolução histórica. -Artesanato. -Produção em série. -Bauhaus. -Peças de design. -Metodologia do design. -Antropometria. -Ergonomia. -Design de comunicação. -Design de produto e ambientes. -Articulação com áreas de interesse da escola. -Projeto e análise. 	<p>Registo da apresentação oral do trabalho prático de curta duração V;</p> <p>Grelha de avaliação dos trabalhos unidade.</p> <p>Autoavaliação no final de cada período.</p>	14
-----	---	---	--	----