

Planificação a Longo Prazo
Ano Letivo 2017/2018

Nível de Ensino: Secundário

Áreas/Disciplina: História da Cultura e das Artes

Ano: 11º

Curso: Regular VOC Científico- Humanístico Profissional

Período	Sequências/Temas//Módulos	Conteúdos Programáticos/Domínios	Instrumentos de Avaliação	Tempos Letivos
1.º	<p>Modulo inicial</p> <p>Criatividade e ruturas</p> <p>Módulo 6</p> <p>A Cultura do Palco</p> <p>Módulo 7</p> <p>A Cultura do Salão</p>	<p>Narrativas da aprendizagem</p> <p>Casos práticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tronco comum • Tronco específico <p>A(s) arte(s) barroca(s)</p> <p>Casos práticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tronco comum • Tronco específico <p>As artes rococó e neoclássica</p> <p>Casos práticos</p>	<p>Teste diagnóstico</p> <p>Registos de participação oral</p> <p>Registos de observação direta</p> <p>Trabalhos individuais e/ou de grupo</p>	78

2.º	<p>Módulo 8 A Cultura da Gare</p> <p>Módulo 9 A Cultura do Cinema</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tronco comum • Tronco específico <p>A arte do século XIX</p> <p>Casos práticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tronco comum • Tronco específico <p>As grandes ruturas</p>	<p>Fichas de trabalho</p> <p>Testes de avaliação</p> <p>Autoavaliação</p>	66
3.º	<p>Módulo 9 A Cultura do Cinema</p> <p>Módulo 10 A Cultura do Espaço Virtual</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tronco específico <p>Casos práticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tronco comum • Tronco específico <p>As artes da atualidade</p> <p>Casos práticos</p>		48