

Nível de Ensino: Secundário

Áreas/Disciplina: Oficina de Artes

Ano: 12º

Curso:

Regular

VOC

Científico- Humanístico

Profissional

Período	Sequências/Temas//Módulos	Conteúdos Programáticos/Domínios	Instrumentos de Avaliação	Tempos Letivos
1.º	<p>-Desenho de observação. Representação à vista de modelo tridimensional.</p> <p>Trabalho Prático de longa duração I: Estruturação e planificação de projecto. Metodologia projetual</p> <p>Trabalho Prático de curta duração II: Apresentação da estruturação dos projectos individuais e de grupo e respectiva metodologia projetual.</p> <p><i>Obs. As temáticas apresentadas, para este período letivo, poderão vir a sofrer alterações de acordo com propostas de colaboração com entidades exteriores a este Agrupamento de escolas.</i></p>	<p>Linguagem Plástica: Elementos estruturais da linguagem plástica • Ponto/Linha • Peso visual • Equilíbrio • Ritmo • Valores de Textura • Valores Lumínicos, • Valores Cromáticos • Conceitos de linguagem.</p> <p>Projeto e Objeto</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conceito(s) de projeto ▪ O Projeto como sistema de relações transversais a várias áreas ▪ Do projeto ao objeto <p>Metodologias do projeto</p> <p>Desenvolvimento de projetos selecionados, aplicando de forma consciente a metodologia projetual.</p>	<p>Grelha do trabalho final de cada unidade.</p> <p>Autoavaliação no final do período</p>	39
2.º	<p>Trabalho Prático de curta duração III: Projeto de design gráfico</p> <p>Trabalho Prático de curta duração IV: Projeto de Design de equipamento/arquitetura</p> <p>Trabalho Prático de longa duração II: Apresentação dos trabalhos.</p> <p><i>Obs. As temáticas apresentadas, para este período letivo, poderão vir a sofrer alterações de acordo com propostas de colaboração com entidades exteriores a este Agrupamento de escolas.</i></p>	<p>Áreas de Desenvolvimento do Projeto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desenho - Pintura - Escultura - Design gráfico - Design de Equipamento - Intervenção em espaços <p>Desenvolvimento de projetos selecionados, aplicando de forma consciente a metodologia projetual.</p>	<p>Grelha do trabalho final de cada unidade.</p> <p>Autoavaliação no final do período</p>	30

3.º	<p>Trabalho Prático de curta duração V: Projeto Artístico - Pintura / Escultura/ Instalação.</p> <p>Trabalho Prático de curta duração VI: Representação rigorosa das formas e do espaço</p> <p>Trabalho Prático de longa duração III: Exposição e apresentação dos trabalhos.</p> <p><i>Obs. As temáticas apresentadas, para este período letivo, poderão vir a sofrer alterações de acordo com propostas de colaboração com entidades exteriores a este Agrupamento de escolas.</i></p>	<p>Representação Expressiva e Representação Rigorosa das Formas e do Espaço</p> <p>-Representação expressiva -Sistemas de representação rigorosa -Dispositivos utilitários de comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Codificações Gráficas ▪ Símbolos pictóricos ▪ Símbolos icónicos ▪ Sinais 	<p>Grelha do trabalho final de cada unidade.</p> <p>Autoavaliação no final do período</p>	27
-----	---	--	---	----