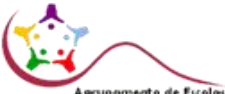
 <p><b>REPÚBLICA PORTUGUESA</b> EDUCAÇÃO</p>  <p>Agrupamento de Escolas <b>N.º 1 de Abrantes</b></p>	<h2>Planificação a Longo Prazo</h2> <h3>Ano Letivo 2016/2017</h3>
--	---

Nível de Ensino: 1º ciclo	Áreas/Disciplina: Expressões	Anos: 3º
---------------------------	------------------------------	----------

Curso: Regular  VOC  Científico- Humanístico  Profissional

Período	Sequências/Temas//Módulos	Conteúdos Programáticos/Domínios	Instrumentos de Avaliação	Tempos Letivos
1.º	<p><b>EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO FÍSICO MOTORA</b></p> <p><b>EXPRESSÃO PLÁSTICA</b></p> <p><b>EXPRESSÃO DRAMÁTICA E MUSICAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ginástica</li> <li>- Jogos</li> <li>- Modelagem</li> <li>- Escultura</li> <li>- Construções</li> <li>Jogo de exploração:               <ul style="list-style-type: none"> <li>. corpo</li> <li>. voz</li> </ul> </li> </ul>	<p>Avaliação diagnóstica;</p> <p>Avaliação contínua;</p> <p>Avaliação formativa;</p> <p>Trabalho individual e a pares.</p> <p>Observação direta/Registos.</p> <p>Participação/empenho e cumprimento das tarefas.</p> <p>Relacionamento com os seus pares.</p>	<b>39</b>
2.º	<p><b>EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO FÍSICO MOTORA</b></p> <p><b>EXPRESSÃO PLÁSTICA</b></p> <p><b>EXPRESSÃO DRAMÁTICA E MUSICAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ginástica</li> <li>- Jogos</li> <li>- Modelagem</li> <li>- Escultura</li> <li>- Desenho</li> <li>- Jogo de exploração:               <ul style="list-style-type: none"> <li>. corpo</li> </ul> </li> </ul>	<p>Avaliação diagnóstica;</p> <p>Avaliação contínua;</p> <p>Avaliação formativa;</p> <p>Trabalho individual e a pares.</p> <p>Observação direta/Registos.</p> <p>Participação/empenho e cumprimento das</p>	<b>31</b>

		. espaço	tarefas. Relacionamento com os seus pares.	
3.º	<p><b>EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO FÍSICO MOTORA</b></p> <p><b>EXPRESSÃO PLÁSTICA</b></p> <p><b>EXPRESSÃO DRAMÁTICA E MUSICAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades rítmicas expressivas (dança)</li> <li>- Percursos na natureza</li> <li>- Dobragens</li> <li>- Recortes</li> <li>- Colagens</li> <li>- Jogos dramáticos</li> <li>- Expressão e criação musical;</li> <li>- Representações diversas</li> </ul>	<p>Avaliação diagnóstica;</p> <p>Avaliação contínua;</p> <p>Avaliação formativa;</p> <p>Trabalho individual e a pares.</p> <p>Observação direta/Registos.</p> <p>Participação/empenho e cumprimento das tarefas.</p> <p>Relacionamento com os seus pares</p>	<b>30</b>